

Särskilt stöd för folkbildande

kulturverksamhet i Malmö - Ansökan

(Väntar på redovisning)

Ärendenummer: 383943 / KN-2023-5325

Aktuell status: Väntar på redovisning

Inskickat: 2023-10-13 18:05

Senast ändrat: 2023-10-13 18:05 av Iain Wilson Dace

Handläggare: Märta Lännér

1. Information

Har du tagit del av villkoren för detta stöd?

Alla sökande behöver ta del av villkoren före ansökan.

Om du har frågor kring villkoren är du välkommen att höra av dig.

[Om särskilt stöd till folkbildande kulturverksamhet](#)

Ja, jag har tagit del av villkoren

2. Organisationer och kontaktuppgifter

Organisationsform

Observera att om du representerar ett studieförbund ska du välja alternativet **Studieförbund** oavsett studieförbundets organisationsform.

Ideell förening

Organisation och kontaktuppgifter

Organisationens namn ska vara det namn som finns registrerat hos Skatteverket. Har du enskild firma ska du ange "Förnamn Efternamn enskild firma" eller det namn som är registrerat hos Skatteverket.

Det går inte att söka för en annan organisations räkning. Om ni inte redan har en organisation så är det enklast att bilda en ideell förening. Om ni har en nybildad förening som inte fått organisationsnummer ännu så får ni vänta med att söka till nästa ansökningsomgång.

Kommunikation om ansökan sker på **Mina sidor** via en meddelandefunktion som är kopplad till e-postadressen under **Kontaktperson**. Vi rekommenderar att ange en gemensam e-post (exempelvis info@exempel.se) och telefonnummer.

Organisationens namn

NGBG

Organisationsnummer

802521-7673

Adress

simrishamnsgatan 28

Postnummer och ort

214 22 Malmö

Kontaktperson

För- och efternamn

Iain Wilson Dace

E-postadress

hq@ngbg.se

Mobiltelefon

0761899871

Telefon

0761899871

Notifieringar

E-post

Styrelsens ordförande

Vi behöver kontaktuppgifter till ordföranden som är ytterst ansvarig för organisationen och dess ekonomi.

Namn *

Alexandra Rydén

E-postadress *

alexandra.ryden@gmail.com

Telefon *

0736260613

Bifoga aktuella stadgar

 STADGAR 2021.03.28 (current).pdf (79 KB)

Medlemsantal 2023

Om ni exempelvis inte har några stödmedlemmar anger ni "0" i det fältet.

Antal

Antal enskilda personer som är medlemmar i föreningen och har rösträtt vid årsmöte	1278
Antal organisationer som är medlemmar i föreningen	0
Antal stödmedlemmar eller motsvarande	540
Summering	1818

Organisationens hemsida

www.ngbg.se

Beskrivning av organisationen

Beskriv kort organisationens syfte, hur länge den varit aktiv och vilken folkbildande kulturverksamhet den bedriver.

SYFTE

NGBG ska verka för en inkluderande hållbar stadsutveckling och ge alternativa

kulturlivet i Malmö en röst och en plattform, bl a genom att tillsammans med

verksamheterna längs gatan utveckla och främja samarbeten inom musik, konst,

scenkonst och andra kulturyttringar. NGBG ska vara en plats där den unga kultur och

näring kan utvecklas och stimuleras. Även ligga i framkant när det gäller lokal

hållbar näring, såsom tillverkning, service, återbruk, handel, mat och dryck.

Föreningens mål uppnås genom att driva egna projekt och produktioner men även

vara ett stöd åt andra organisationer som vill genomföra arrangemang. NGBG är en

paraplyorganisation som rymmer alla former av kulturyttringar.

NGBG kommer att verka för FN's 17 Globala mål för en hållbar utveckling. NGBG ska

även vara en mötesplats för kulturutövare och en knutpunkt för olika

kulturorganisationer i Malmö, regionalt och internationellt.

GRUNDAD OCH AKTIV

Sedan 2019-02-05

FOLKBILDANDE VERKSAMHET

NGBG GATUFEST, En årlig gatufestival den första lördagen i september sedan 2016, den 2 september 2023 hade vi över 40 000 deltagare, vilket gör det till det största enskilda dagsevenemanget i Malmös historia.

ANNELUNDSGÅRD, En historisk handelsträdgård med kontor, co-working spaces, gallerier, replokaler, klassrum och en makerspace.

NGBG CYKELPARAD, En årlig parad av konstcyklar byggda i våra verkstäder, som främjar gränslös kreativitet och hållbara transporter i södra innerstaden och kulturljudzonen.

Bifoga signerad ekonomisk årsredovisning/årsbokslut för 2022 med resultat- och balansräkning samt eventuell revisionsberättelse

Detta gäller organisationer som bedrivit verksamhet under 2022.

 bokslut2022.pdf (329 KB)

Uppgifter för utbetalning

Vi betalar beviljat stöd endast till bankgiro eller plusgiro som tillhör organisationen. Bankkontonummer är inte tillräckligt.

Bankgiro

Gironummer *

53813580

3. Beskrivning av insatser

Rubrik för ansökan *

Ge en kort sammanfattning av innehållet i ansökan

Att öka vår kapacitet för utvecklande konstnärer, rådgivning, utbildning, nätverk, material, reklam, skapande och repetitionslokaler, utställnings- och föreställningslokaler samt andra resurser.

Konstform

Du kan välja en eller flera konstformer.

Bild och form

Film

Litteratur

Musik

Scenkonst - dans

Scenkonst - övriga former

Skapande av konstinstallationer och artefakter inklusive statyer och konstcyklar.

Typ av insatser

Stödet gäller olika typer av insatser. Välj det eller de alternativ som bäst passar in på er ansökan.

Tydlig förstärkning av en folkbildande kulturverksamhet som ni redan bedriver.

Utveckling av nya former av folkbildande kulturverksamhet som kompletterar er nuvarande verksamhet.

Beskrivning av de insatser ni vill genomföra

Beskriv vad ni vill uppnå, vilka målgrupper ni riktar er till och innehållet i det ni planerar att göra. Stödet kan exempelvis användas för att nå nya målgrupper, fler deltagare, utveckla verksamhet på en ny plats, med ett nytt koncept eller inom en viss konstform.

Berätta också hur insatserna kan uppfylla en eller flera av följande prioriteringar:

- Ger utrymme för delaktighet, medskapande och samverkan mellan olika parter.
- Genomförs i geografiska områden med begränsat utbud av kultur- och folkbildningsverksamhet.

- Involverar målgrupper med särskilda behov, några exempel är personer med funktionsvariation och ohälsa, äldre eller nyanlända grupper.
- Är nyskapande och innovativt.

Om ansökan gäller flera olika insatser kan ni beskriva varje insats separat.

Medverkande, samverkansparter, kommunikation, tidplan och budget beskriver ni i separata frågor längre ner.

Ger utrymme för delaktighet, medskapande och samverkan mellan olika parter.

Vår senaste gatufest involverade arbete av över 1000 musiker, producenter och artister.

Genomförs i geografiska områden med begränsat utbud av kultur- och folkbildningsverksamhet.

Vi jobbar främst i kulturljudzonen och drar deltagare från Södra Innerstaden. De flesta är från Sorgenfri, Rosengård, Persborg, Sofielund, Möllevången eller Annelund.

Involverar målgrupper med särskilda behov, några exempel är personer med funktionsvariation och ohälsa, äldre eller nyanlända grupper.

Mångfald och inkludering oavsett ekonomisk, ålder, kön, etnisk, sexuell, funktion, religiös och alla andra identiteter.

Är nyskapande och innovativt.

Det tror vi att vi är. Jag tror att det kan vara upp till andra att bedöma, men vårt rekord visar att vi är det.

Vi har 8 rum för att organisera studiecirklar och 6 timmar varje veckodag tillgängliga för dem.

Vi driver redan studiecirklar med och utan Folkuniversitet i ämnen som DJ School, Läxhjälp, Språkcafé, Makerspace, Anslagsansökningar, Eventsäkerhet och tillstånd och Live Music Jams.

Vi vill öka den tid vi kan lägga på folkbildning och hur mycket pengar vi kan lägga på material. Vi vill gärna kunna betala för gästföreläsare och artister-in-residence workshops.

Vi vill gärna ställa fler resurser till förfogande för deltagarna i gaufest och cykelparad.

Namnge medverkande och deras funktion/roll

Exempelvis projektledare, konstnärlig personal eller pedagoger. Om ni inte har namn på personen ska ni ange preliminär information.

Namn	Funktion/roll
Iain Dace	Projektledare/Pedagog- Arts Administration
Ulrika Rudevik	Pedagog-DJs & Event Teknik
Shawn Young	Pedagog- Bildkonst & Live Musik Jams
Naby Bangoura	Pedagog- Drums & Percussion

Ange eventuella samverkande parter och deras funktion/roll

Det kan exempelvis vara föreningar, studieförbund eller andra grupper.

Organisation eller motsvarande

Folk Universitet / ABF / Evelyn KulturSyd / Studieförämj

Funktion/roll i insatsen

Skicka Praktikanter & Deltagare

Hur kommer ni att arbeta med kommunikation?

Beskriv er kommunikation och vilka informationskanaler ni planerar att använda.

Mestadels via våra e-postlistor (1 470 prenumeranter) och sociala medier (Instagram 2 924 följare / Facebook 1 800 gruppmedlemmar och 5 400 följare), använder vi även Malmö Stads evenemangskalender och vi skulle överväga annonser i traditionella medier om pengar tillåter

Tid och plats för aktiviteter i Malmö

Ange period eller datum för när olika aktiviteter ska genomföras, samt för efterarbete och redovisning. Ange även om tidplanen är bestämd eller preliminär.

Tänk på att ett stöd ska redovisas senast 2 månader efter att insatsen är genomfört.

Kort beskrivning av aktivitet	Datum eller period	Tidplanen är	Ange lokal/plats i Malmö. Ange även om platsen är bestämd eller preliminär.	Platsen är
Studiegrupper	året runt, vardagar kl.14-20	Bekräftad	Annelundsgården, Annelundsgatan 61, 214 44 Malmö	Bestämd
Cykelparad	design och konstruktion februari till juni 2024, evenemang 6 juni 2024.	Bekräftad	Annelundsgården, Annelundsgatan 61, 214 44 Malmö evenemanget äger rum på cykelvägar i hela södra innerstaden.	Bestämd
Gatufest	Ansökningar om deltagande öppnar den 1 april, planeringsmöten, repetitioner och byggnation under våren och sommaren och själva evenemanget	Bekräftad	Norra Grängesbergsgatn & Kulturljudzon	Bestämd

kommer att vara den
7 september 2024.

Så många utställningar och
föreställningar vi har tid och
pengar till.

pågående året rundt Bekräftad

Annelundsgården & Bestämd
Kulturljudzon

Ange ett uppskattat datum för inskickad redovisning

Tänk på att ett beviljat stöd ska redovisas senast 2 månader efter att den sista insatsen är genomförd.

Datum

2024-11-07

Hur planerar ni att verksamheten kan fortsätta efter insatserna i denna ansökan?

Stödet gäller insatser som har förutsättningar att leda vidare till en långsiktig hållbar verksamhet.

Vi har klarat det hittills, vi förväntar oss lite finansiering från EU i år, och vi kommer att ansöka om alla medel som är möjliga, men vi är hållbara med endast våra medlemsavgifter och donationer, även om varje framgångsrik finansieringsansökan gör det möjligt för oss att sikta högre .

4. Ekonomi

Budget för insatsen

I budgeten ska ni ange:

- Ansökt belopp
- Vilka kostnader ni vill använda det ansökta beloppet till.
- Ni ska inte ta med befintliga kostnader för exempelvis lokaler, personal eller administration.

Skriv belopp i hela kronor utan att skriva mellanslag, punkter eller andra tecken.

Ni ska enbart ta upp kostnader som ni hanterar i er bokföring.

Längre ner, under **Övrig information om budgeten**, kan ni ge information om övrig medfinansiering och värdet av andra insatser, exempelvis från samarbetsparter.

Om ni vill ge mera detaljerad information om budgeten kan ni bifoga en extra bilaga längst ner under **Övriga bilagor**.

För att se exempel på hur man kan fylla i varje delmoment, klicka på "Hjälp".

Sökt belopp av kulturnämnden

Ansökt belopp kan högst vara 400 000 SEK. Beviljat stöd utgör normalt en skattepliktig intäkt i verksamheten.

Ange i kronor *

220000

Kostnader - löner egen personal

Om ni inte har namn på personen ange preliminär information eller lämna fältet **Namn på personen** blankt.

Funktion/roll kan exempelvis vara projektledare eller pedagoger.

Belopp ska inkludera lön, löneskatt, sociala avgifter samt eventuella pensionskostnader och personalförsäkringar.

Namn på personen	Funktion/roll	Period/omfattning	Belopp
Damali Young	pedagog bildkonst	6 månader april-oktober	30000
Ulrika Rudevik	pedagog dj & scen teknik	6 månader april-oktober	30000
Iain Dace	projektledare	6 månader april-oktober	30000
Naby Bangoura	pedagog drums & percussion	6 månader april-oktober	30000
Summering			120000

Kostnader - övrigt

Typ av kostnad kan exempelvis vara administration, arvoden, lokaler, material, marknadsföring eller teknik.

Typ av kostnad	Kommentar	Belopp
Ljudsystem inklusiv ljudbord & multikabel	-	40000
Backline, Mikrofoner, Kablar, DJ-utrustning	-	30000
Datorer, kameror, canvas och färger	-	30000
Summering		100000

Summering budget

Dessa fält beräknas automatiskt.

Summa intäkter totalt

220000

Summa kostnader totalt

220000

0

Övrig information om budgeten

Beskriv här om ni har andra intäkter och kostnader för insatsen. Det kan exempelvis vara kostnader som ni finansierar med verksamhetsbidrag, beviljade projektstöd eller deltagaravgifter. Det kan också vara kostnader som täcks av samarbetsparter.

Vi har inte möjlighet att ta hänsyn till andra projektbidrag och liknande som ni planerar att söka eller som ännu inte är beviljade.

EU-medel vi har sökt är till andra projekt, "Driving Urban Transitions - SILENT" och "ALTER-PLACES", i samarbete med Malmö högskola, Trans Europe Halle och andra akademiska och kulturella partners över hela kontinenten. Gatukontoret har tidigare år stått för en del av kostnaderna för GATUFEST t ex el, toaletter, säkerhet och avfallshantering, vi hoppas att de gör det samma nästa år. Annars överlever vi genom medlemsavgifter och donationer.